



faberaus



Comune di Assemini

ManiLab 4.0 – Laboratorio di progettazione artistica tra innovazione ed antichi saperi

Bando 2019 per l'assegnazione di n° 4 residenze rivolte ad artisti, artigiani, designers, makers.

L'idea del progetto di Residenza Artistica "ManiLab 4.0 – Laboratorio di progettazione artistica tra innovazione ed antichi saperi" è principalmente quella di attivare una rete e laboratorio aperto, dedicato alla formazione e produzione artigianale centrata principalmente sulla ceramica artistica, dove tradizione ed innovazione si incontrano per generare lo sviluppo di nuove progettualità e sperimentare processi ideativi e realizzativi inediti attraverso sia l'utilizzo di macchine di fabbricazione digitale come le stampanti 3d per la ceramica e tornio digitale e sia strumenti tradizionali.

Il progetto, pensato per riattivare il tessuto artigianale della città di Assemini, antico centro della Ceramica e inserito all'interno della rete nazionale dell'AICC, si articola in un percorso sperimentale di 12 mesi durante i quali si alterneranno dei momenti formativi e produttivi basati sul networking e sulla condivisione, sullo scambio di idee e tecniche fra il tessuto artigianale locale, composto prevalentemente da ceramisti, e i vari tessuti nazionali e internazionali come le città di Faenza e Valencia in Spagna.

Si intendono svolgere azioni mirate all'integrazione e al confronto diretto tra gli artigiani locali e artisti/designer invitati tramite RESIDENZE D'ARTISTA, in cui si prefigge la produzione di opere realizzate tramite contaminazione di saperi;

I principi che muovono la scelta dell'organizzazione di residenze artistiche sono principalmente dettati dall'obiettivo di stimolare la nascita di **progetti di collaborazione tra artigiani e designers orientate all'innovazione delle produzioni;**

La residenza vuole essere un'esperienza nuova e originale per sintetizzare il desiderio di trovare un luogo adatto a mettere assieme la sperimentazione artistica con un diverso modo di fruire degli spazi di produzione, ricerca e studio.

La residenza si pone l'obiettivo di operare un' oculata selezione e scelta di opere e progetti da realizzare in diversi campi artistici, che si muovono tra la tradizione e l'innovazione, prediligendo che, da un lato, si inseriscono nel solco dei grandi antecedenti, rispettosi e riconoscenti del passato, dall'altro, sono capaci guardare oltre per incentivare autentiche forme di promozione umana e di contemporaneità in modo da favorire lo sviluppo di nuove idee progettuali artigianali e artistiche.

Durante le giornate residenze sono previste delle sessioni APERTE-DIMOSTRATIVE, dove gli esterni potranno interagire con gli artisti e artigiani in fase di produzione finale dell'opera. Saranno messi a disposizione le attrezzature del laboratorio FabLab Cagliari con la dovuta assistenza alle macchine. Le sessioni di progettazione saranno autonome, le sessioni di creazione potranno essere accompagnate da piccoli corsi sull'uso di alcune tecnologie e softwares, se necessario. Saranno inoltre organizzate giornate con invito di ospiti esterni, locali e internazionali per favorire la contaminazione di saperi e saper-fare con conferenze, interventi e dimostrazioni di lavorazioni e utilizzi delle tecniche di fabbricazione digitale orientate all'uso della principalmente della ceramica e argilla, provenienti da diverse parti della Sardegna, Italia e del mondo.



faberaus



Comune di Assemini

BANDO RESIDENZE ARTISTICHE MANILAB 4.0

OGGETTO DEL BANDO

L'associazione Faberaus, attraverso il progetto di Residenza Artistica denominato "ManiLab 4.0", cofinanziato dal Comune di Assemini, promuove un bando al fine di mettere a disposizione **n° 4 residenze artistiche** della durata di **massimo 15 giorni** per ciascuna, rivolte a tutti coloro che appartengono alle categorie artistico-creative. Non ci sono limiti di età.

I progetti dovranno rispondere alle caratteristiche di contaminazione di materiali ,tecniche e saperi ed includere l'integrazione di un sapere artigiano.

Queste le caratteristiche delle 4 residenze artistiche offerte:

RESIDENZA n° 1 – CERAMICA

Produzione di un' opera o manufatto da realizzarsi in prevalenza o del tutto utilizzando stampante 3d per ceramica e argilla e/o altre tecniche o macchinari che apportino un dettaglio innovativo all'oggetto prodotto.

RESIDENZA n° 2 – OREFICERIA

Produzione di un' opera o manufatto da realizzarsi in prevalenza o del tutto utilizzando una stampante 3d per oreficeria e tecnica della microfusione e/o in alternativa altre tecniche o macchinari che apportino un dettaglio innovativo all' oggetto.

RESIDENZA n° 3 – TESSILE

Produzione di un' opera o manufatto da realizzarsi in prevalenza o del tutto utilizzando tecniche di progettazione e/o tecnologie come taglio laser o stampa 3d per la produzione di alcuni elementi significativi che apportino un dettaglio innovativo.

RESIDENZA n° 4 – ARTE LIGNEA E INCISORIA

Produzione di un' opera o manufatto da realizzarsi in prevalenza o del tutto utilizzando una macchina a controllo numerico per incisione e taglio materiale ligneo e/o in alternativa altre tecniche o macchinari che apportino un dettaglio innovativo all' oggetto.

Ogni residenza sarà realizzata da una coppia in abbinamento composta da un artista, selezionato tramite il presente bando ed un artigiano locale individuato con manifestazione di interesse a cura del Comune di Assemini, per ciascuno dei settori di riferimento delle quattro residenze.



faberaus



Comune di Assemini

Al termine del lavoro della residenza, sarà previsto un momento di restituzione pubblica in maniera informale/formale, da concordare con l'artista in base allo stato dell'opera realizzata.

Agli artisti/compagnini selezionati dal bando sarà richiesto obbligatoriamente, di inserire nei crediti dell'opera prodotto successivamente alla permanenza in residenza, la dicitura: "con il sostegno di Faberaus e Comune di Assemini."

Gli artisti selezionati per la residenza usufruiranno di:

- **copertura spese di materiali per un ammontare 500,00 euro** (iva compresi) a progetto;
- **alloggio** per la durata totale della residenza (per gli artisti fuori sede, copertura raggio di 30 km) oppure rimborso chilometrico auto o biglietti treno e /o bus;
- **buoni o ticket restaurant** per vitto, durante i giorni della residenza;
- **organizzazione di sessioni di lavoro** congiunte con un artigiano locale che accetti di collaborare per la realizzazione dell' opera;
- **accesso allo spazio di fabbricazione digitale** ed utilizzo gratuito delle attrezzature e macchinari a disposizione e in uso al FabLab Cagliari nello spazio del Centro Pilota di Assemini;
- **affiancamento all'artista selezionato di un tutor sulla fabbricazione digitale** e un artigiano locale con cui lavorare in progettazione e produzione;
- **inserimento nella piattaforma ManiLab4.0;**
- **video-documentazione** del processo di lavoro.
- **assicurazione infortuni** compreso nella quota di tesseramento all'associazione Faberaus.

PERIODO DI REALIZZAZIONE

Le residenze avranno luogo da Luglio a Ottobre 2019. Le giornate esatte di residenza andranno definite con la Direzione Organizzativa compatibilmente al calendario delle attività del FabLab Cagliari

SPESE RICONOSCIUTE PER RESIDENZA

A ciascuna residenza sarà riconosciuto un supporto finanziario per le seguenti voci di costo:

- **rimborso vitto e alloggio:** rimborso relativo alle spese di alloggio in sistemazione B&B presso strutture convenzionate, e per il vitto fino ad un max di 50 euro giornalieri in favore dell'artista ospite;
- **rimborso materiali di produzione:** rimborso relativo all'acquisto dei materiali di produzione necessari per la realizzazione del lavoro artistico, fino ad un massimo di euro 500 per ciascuna residenza.



faberaus



Comune di Assemini

MODALITÀ DI SELEZIONE

I progetti saranno selezionati da una Commissione giudicatrice composta da alcuni membri dell'associazione Faberaus e del Comune di Assemini e da alcuni rappresentanti artigiani locali. La Commissione giudicatrice si riserva il diritto inappellabile della scelta dei progetti e s'impegna a comunicare le proprie scelte nei tempi stabiliti.

Con la sottoscrizione e l'invio del modulo di partecipazione i partecipanti accettano le presenti condizioni offerte e si impegnano ad osservare quanto qui indicato.

MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Per partecipare al bando gli artisti dovranno compilare la domanda online entro e non oltre le ore **23.00 del 10/07/2019** e inviare gli allegati **A e B**, all'indirizzo email faberaus.cc@gmail.com, specificando in oggetto della mail la residenza alla quale si intende candidarsi: RESIDENZA n° 1 – CERAMICA RESIDENZA n° 2 – OREFICERIA; RESIDENZA n° 3 – TESSILE; RESIDENZA n° 4 –ARTE INCISORIA/LIGNEA.

I risultati della selezione Tutte le domande presentate riceveranno un riscontro di avvenuta ricezione.

I soggetti interessati a presentare la propria candidatura dovranno compilare, in ogni sua parte, gli allegati A e B al presente bando.

L'allegato andrà compilato in formato digitale WORD o PDF. In caso contrario la richiesta di candidatura non sarà tenuta in considerazione.

Per partecipare alle selezioni del bando non è necessario presentare un lavoro completo, ma un progetto ancora in fase di sviluppo, un'idea progettuale da realizzare e che, di conseguenza, non sia stato realizzato nella sua forma definitiva.

Questa la documentazione richiesta:

- 1) domanda compilata online;
- 2) curriculum artistico (all. A)
- 3) una presentazione del progetto artistico che si intende sviluppare nel corso della residenza, compilando l'allegato al bando. Indicando, anche, le linee di sviluppo che si intendono dare al progetto con l'elenco dettagliato dei materiali e delle attrezzature necessarie (all. B).

I risultati verranno comunicati entro il 15 luglio 2019 ai vincitori.

CONTATTI

Per ogni ulteriore informazione è possibile rivolgersi a

Associazione Faberaus

% Spazio Centro Pilota della Ceramica

via Romagna 6, Assemini, 09032

tel. 345 7809029, faberaus.cc@gmail.com

www.fablabcagliari.it/residenzeManiLab

ALLEGATI

ALL.A - Curriculum artistico

ALL.B - Progetto/idea da realizzare



faberaus

ALL. C- Elenco attrezzature/macchinari FabLab Cagliari.



Comune di Assemini